



UNIVERSIDAD B SALAMANCA

Grupo de Investigación Reconocido
Estudios Portugueses y Brasileños

COL3EB

LABORATÓRIO EUROPEU DE ESTUDOS BRASILEIROS



ILCML | INSTITUTO DE LINGÜÍSTICA COMPARADA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

FCT

Fundação
para a Ciência e a
Tecnologia

PORTO

UNIVERSIDADE DE PORTO



CENTRO DE
ESTUDIOS
BRASILEÑOS

21 de abril | 12 h | Seminário de Português

CRUZAMENTOS

Investigações em Literaturas
Portuguesa e Brasileira

Seminário I: *Entre as artes e a filosofia*

[Mesa 1 - Presencial - 12h]

Pedro Eiras

Manifesto contra os profetas do fim do mundo

Pedro Serra

Homero, Eurípedes e Seami Motokiyo no acto projectivo:
materialidades e *performance*

Annita C. Malufe

A leitura crítica enquanto performance: mapa, rizoma

[Mesa 2 - Zoom - 16h]

Maria A. Vieira

Vazio em deslocamento:
o fluxo rítmico da prosa de Hilda Hilst

Bruna C. Carvalho

Estudos sobre Carlos de Oliveira:
o real através da câmara escura

Isabela Bosi

Uma e muitas guerras: tempos e memórias
em Marguerite Duras

[Mesa 3 - Presencial - 18h]

Telma Duarte

A poesia concreta/experimental como materialidade
linguística: algumas reflexões

Diogo Martins

Ousar corromper: (o)caso retratístico em Rui Nunes

Rejane Queiroz

Mediações literária e fílmica em *Uma Abelha na Chuva*, de
Carlos de Oliveira, e na *Abelha*, de Fernando Lopes