

Dirección	Departamento	Universidad
Pedro Serra	Filología Moderna	<i>Salamanca</i>
Rebeca Hernández Alonso	Filología Moderna	<i>Salamanca</i>
Secretaría	Departamento	Universidad
Ana Martín Gutiérrez	Filología Moderna	<i>Salamanca</i>
Consejo Científico	Departamento	Universidad
Marcia Arruda Franco	Letras Vernáculas	<i>São Paulo</i>
Marcello Moreira	DELL	<i>Estadual de Bahia</i>
Michel Riaudel	CRIMIC	<i>Sorbonne</i>

El objetivo de la publicación ARCADIA online es el de sedimentar y proyectar en el tiempo un espacio de reflexión crítica sobre la amplia y compleja fenomenología de los intercambios entre el mundo lusófono y el mundo hispanófono durante el siglo XVIII en lo que atañe a la cultura de la Ilustración. Esta reflexión crítica tiene como principales valencias la producción de instrumentos cabales de representación y diálogo entre las dos lenguas y culturas y, además, la integración de las sociedades fronterizas española y portuguesa. Por otras palabras, los objetivos concretos de esta publicación electrónica se reparten en dos niveles complementarios: i) construcción de modelos hermenéuticos congruentes y que respondan a los desafíos de los desarrollos actuales de los estudios lingüísticos, literarios e histórico-culturales; ii) proyección pública y socialización del conocimiento producido en estos ámbitos disciplinares. En este sentido, RISUM online pretende potenciar en el sistema académico castellanoleonés, y específicamente en el ámbito académico de la Universidad de Salamanca, la investigación críticamente fundamentada de los intercambios materiales y simbólicos en las Ilustraciones de lengua portuguesa y lengua española.